

JULIA NEIGEL

JULIA NEIGEL entdeckte bereits mit zwölf Jahren die Pop und Rockmusik für sich. Nach einem missglückten Versuch in einer Punkband sang sie mit 14 Jahren zum ersten Mal in einer regional bekannten Bluesband und stieg schnell zu einer gefragten Sängerin innerhalb der überregionalen Musikszene auf. Ihre bevorzugte Musikrichtung entwickelte sich zu dieser Zeit zur Soulmusik.

1987 schrieb sie das Lied *Schatten an der Wand*, das zu einem Hit wurde (#30 in Deutschland). 1988 erschien ihr gleichnamiges erstes Album, welches die junge Sängerin unter dem Namen **JULE NEIGEL** zum Shootingstar der deutschsprachigen Musik machte. Seit 1987 wirkte **NEIGEL** auf eigenen Alben als Produzentin, Sängerin und Autorin und veröffentlichte bis 1998 insgesamt sechs Studioalben. Ihr erfolgreichstes Album war das 1994 veröffentlichte Werk „Herzlich Willkommen“, das sich wochenlang in den Top 10 hielt.

Insgesamt verkaufte **JULIA NEIGEL** bisher mehr als zwei Millionen Alben und macht sich auch als Songschreiberin für Kollegen einen Namen.

Im Laufe ihrer Karriere absolvierte sie mehr als 1000 Konzerte, die sie unter anderem mit Tina Turner, Eros Ramazzotti, Rod Stewart, Elton John, Peter Maffay und vielen anderen Stars der Pop und Rockmusik auf Festivalbühnen führte.

„Sie gilt als eine Pionierin der deutschen Rockmusik, insbesondere durch ihren Gesangstil und ihre Nachhaltigkeit.“ pressekontakt national

Seit mehr 30 Jahren betiteln landläufige Medien die Sängerin als eine der herausragenden Sängerinnen der deutschsprachigen Musik. So wird sie seitens der Presse auch häufig als „The Voice“(SWR1, 2012), oder als „die „Königin unter den deutschen Sängerinnen“ (BUNTE, 2012) bezeichnet und als „schönste Stimme Deutschlands, [die] oft kopiert und nie erreicht“ (Münstersche Zeitung, 2009) wurde.

Homepage: www.julianeigel.com